

دستورالعمل اجرایی برگزاری اولین جشنواره سراسری تولید فیلم صدثانیهای دانشگاه آزاد اسلامی

## «دید آزاد» یادواره شهید سید مرتضی آوینی

اداره کل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه آزاد اسلامی  
با همکاری دانشگاه علوم پزشکی آزاد اسلامی تهران

«هر آنچه به هنر آمیخته شود آراسته و خواستنی می‌شود و جلوه و جذابیت می‌یابد و دل‌ها به آن شوق پیدا می‌کند.»<sup>۱</sup>  
«هر هنرمندی می‌تواند کشوری و بلکه دنیایی را با هنر خود پوشش دهد و ذهنیت‌هایی را در مردم بسازد و هدایت‌هایی را برای افراد بیافریند و لذت‌های روحی و معنوی را به کسانی که اهل التذاذ از هنر هستند، ببخشد.»<sup>۲</sup>

۱. (Khamenei.ir)

۲. (بیانات رهبر انقلاب در دیدار شعرا، قصه‌نویسان، فیلم‌سازان - ۱۳۶۸/۰۸/۲۱)

### مقدمه

در راستای عمل به منویات مقام معظم رهبری در مورد جهش تولید و شعار سال ۱۳۹۹، معاونت فرهنگی و دانشجویی دانشگاه آزاد اسلامی به میزبانی دانشگاه علوم پزشکی آزاد اسلامی تهران، اولین دوره جشنواره سراسری «دید آزاد» یادواره شهید سید مرتضی آوینی ویژه دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی را با هدف تولید محتوا، شناسایی، حمایت و پرورش استعداد‌های برتر حوزه فیلم کوتاه برگزار می‌کند.

### ماده ۱: اهداف جشنواره

- ۱- الهام بخشی، آرمان‌خواهی، نخبه‌پروری علمی و فرهنگی و تجلی بخش الگوی سبک زندگی اسلامی و ایرانی بر مبنای سند دانشگاه اسلامی.
- ۲- شناسایی و معرفی استعداد‌های ناب و خلاق دانشجویی در زمینه فیلم و انیمیشن.
- ۲- افزایش روحیه نشاط، امید و پویایی در دانشگاه بر اساس سند راهبردی فرهنگی و دانشجویی دانشگاه آزاد اسلامی.
- ۳- آگاهی بخشی و فرهنگ‌سازی در سطح دانشگاه و ایفای نقش هدایت‌گری جامعه نخبگان برای جامعه اسلامی.
- ۴- تولید محتوای غنی فرهنگی و دانشجویی به منظور نقش‌آفرینی در فضای پرمخاطب مجازی.

### ماده ۲: شورای سیاست‌گذاری

- ۱- معاون فرهنگی و دانشجویی دانشگاه (رییس).
- ۲- مدیر کل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه (نائب رییس).
- ۳- رییس واحد علوم پزشکی آزاد اسلامی تهران (دبیر).
- ۴- معاون فرهنگی و دانشجویی واحد علوم پزشکی آزاد اسلامی تهران (عضو).

- ۵- مدیرکل امور فرهنگی و اجتماعی واحد علوم پزشکی آزاد اسلامی تهران (عضو)
  - ۶- مدیر آموزش، ادبی و هنری اداره کل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه (عضو).
  - ۷- رئیس اداره فعالیت های فرهنگی مجازی اداره کل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه (عضو).
  - ۸- کارشناس مسئول اداره فعالیت های فرهنگی مجازی اداره کل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه (عضو).
  - ۹- دو نفر از اعضای هیات علمی مرتبط با حوزه هنرهای نمایشی دانشگاه. (عضو)
  - ۱۰- دو نفر از دانشجویان فعال عضو کانون های فرهنگی و دانشجویی (عضو)
- تبصره: بنا به ضرورت، از افراد صاحب نظر به ویژه برگزارکنندگان جشنواره های فیلم و هنرهای نمایشی ملی از نهادها و سازمان های خارج از دانشگاه برای شرکت در جلسه دعوت خواهد شد.

### **ماده ۳: موضوعات محوری**

- ۱- محور فرهنگی (سبک زندگی اسلامی، ایرانی و دانشجویی، وحدت و همدلی، ازدواج و تحکیم بنیان خانواده، مدافعان سلامت، رزمایش مواسات و کمک های مؤمنانه، نگاه آزاد دانشجویی)
  - ۲- محور دینی و مذهبی (اخلاق و معنویت، نماز و نیایش، ایثار، جهاد و شهادت، حماسه حسینی)
  - ۳- محور اجتماعی (کار جهادی، آسیب های اجتماعی و رسالت دانشگاه، استقلال، اقتدار و عزت ملی)
  - ۴- محور اقتصادی (جهش تولید)
  - ۵- محور ویژه (سردار حاج قاسم سلیمانی).
- تبصره: ارسال اثر در محور ۵، دارای امتیاز ویژه است.

### **ماده ۴: دامنه برگزاری جشنواره**

سراسری (کلیه دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی داخل و خارج کشور)

### **ماده ۵: زمان برگزاری**

- ۱- ابلاغ اولیه فراخوان: ۳۰ اردیبهشت ماه ۱۳۹۹.
  - ۲- آخرین مهلت تحویل آثار: ۱۰ مهرماه ۱۳۹۹ به استثناء موضوع حماسه حسینی (۲۵ مهرماه).
  - ۳- مراسم اختتامیه و اهدای جوایز به برگزیدگان جشنواره: ۱۲ آبان ماه ۱۳۹۹ مصادف با ایام ولادت با سعادت پیامبر عظیم شأن اسلام.
- تبصره: اختتامیه جشنواره در صورت مجوز ستاد ملی مبارزه با ویروس کرونا به صورت حضوری و در دانشگاه علوم پزشکی آزاد اسلامی تهران برگزار می گردد و در غیر اینصورت با حضور مسئولین دانشگاه به صورت مجازی و تصویری برگزار خواهد شد.

### **ماده ۶: مقررات ارسال آثار**

- علاقمندان برای شرکت در جشنواره می‌بایست با ورود به صفحه ثبت نام اینترنتی جشنواره به نشانی [www.iautmu.ac.ir](http://www.iautmu.ac.ir) فرم ثبت نام اولیه را پر کرده و بعد از دریافت کد پیگیری نسبت به بارگذاری فایل خود اقدام و تاییدیه ارسال فایل دریافت نمایند.

#### \* شرایط فنی آثار:

- حداکثر مدت زمان آثار ارسالی نباید بیشتر از ۱۰۰ ثانیه باشد.
- فیلم صد ثانیه‌ای می‌تواند به صورت انیمیشن و مستند باشد.
- فیلم‌های ارسالی حتماً به صورت افقی فیلمبرداری گردد تا قابلیت نمایش بر روی تلویزیون و پرده سینمایی را داشته باشند.
- تبصره: صاحبان اثر می‌تواند به مدت حداکثر ۲۰ ثانیه مازاد بر زمان فیلم خود را به عنوان تیتراژ استفاده نمایند.

#### \* فرمت‌های قابل پذیرش:

- H264. High Quality 1080P HD
  - MPEG2.HD 1080P
  - فرمت فیلم‌های دریافتی (MOV (H.264), MXF, MKV), MPEG 4 (H.264), MPEG 2, AVI, DV
- تبصره ۱- بدیهی است فرمت‌های متفرقه یا فایل‌های دارای اشکال، در مرحله انتخاب آثار شرکت داده نخواهند شد و حذف می‌گردند.
- تبصره ۲: با توجه به تک مرحله‌ای بودن دریافت آثار، در صورت راه‌یابی هر فیلم یا عکس به بخش مسابقه، فایل ارائه شده توسط فیلمساز مستقیماً به نمایش درخواهد آمد، از این رو ضروریست شرکت‌کنندگان از ابتدا نسخه نهایی اثر را با کیفیت مناسب در سامانه جشنواره بارگذاری کنند.

#### ماده ۷: مقررات شرکت در جشنواره

- جشنواره اختصاص به آثاری دارد که موضوع و مضمون آن‌ها در یکی از محورهای جشنواره بوده باشد.
- دبیرخانه جشنواره یک نفر را به عنوان مؤلف اثر می‌پذیرد.
- شرکت در جشنواره مخصوص دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی می‌باشد.
- برگزارکننده جشنواره مجاز است تعدادی از آثار شرکت‌کننده را در رسانه‌های جمعی (پاتوق فیلم کوتاه، تلویزیون، شبکه‌های اجتماعی، رادیو نما و ....) به منظور تبلیغ و اطلاع‌رسانی به نمایش درآورد.
- شرکت و دریافت جایزه از سایر جشنواره‌ها و مسابقات منعی جهت شرکت در این جشنواره ندارد.
- مسئولیت حقوقی آثار ارسالی به عهده ثبت‌کننده فرم درخواست در سامانه جشنواره است.
- فردی که فرم ثبت‌نام جشنواره را تکمیل و ارسال می‌کند به عنوان صاحب اثر شناخته می‌شود. مسئولیت پاسخگویی به هرگونه ادعای افراد حقیقی یا حقوقی در زمینه مالکیت اثر ارائه‌شده بر عهده ارسال‌کننده اثر است و جشنواره هیچ‌گونه مسئولیتی در این خصوص نخواهد داشت.

- همه آثار تولیدی فیلم در چارچوب اهداف جشنواره و در قالب‌های داستانی، مستند، تجربی و پویانمایی (animation) می‌توانند در این بخش حضور یابند.

- هر شرکت کننده می‌تواند حداکثر در ۳ موضوع محوری تعیین شده شرکت نماید.

- دبیرخانه جشنواره، هیچ‌گونه مسئولیتی در قبال آسیب‌های ناشی از ارسال نامطلوب آثار از جانب شرکت کنندگان را نمی‌پذیرد.

- تصمیم نهایی درباره موارد پیش بینی نشده که در مقررات لحاظ نگردیده و یا ابهامات ناشی از مفاد آن و تغییر در بعضی از مقررات جاری، با شورای سیاستگذاری جشنواره می‌باشد.

- تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره به معنای پذیرش کلیه مقررات اعلام شده است.

### **ماده ۸: داوری و انتخاب آثار برگزیده**

- داوری آثار در دو مرحله صورت می‌گیرد: مقدماتی و تخصصی.

- اعضاء هیأت داوران به پیشنهاد دبیر جشنواره و تایید شورای سیاستگذاری تعیین می‌گردد.

- هیأت داوران شامل ۳ تا ۵ نفر از میان هنرمندان، صاحب‌نظران و اعضای هیأت علمی دانشگاه می‌باشند.

### **ماده ۹: جوایز**

- نفر اول هر محور: تندیس جشنواره - لوح تقدیر جشنواره - کارت هدیه به مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

- نفر دوم هر محور: تندیس جشنواره - لوح تقدیر جشنواره - کارت هدیه به مبلغ ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

- نفر سوم هر محور: تندیس جشنواره - لوح تقدیر جشنواره - کارت هدیه به مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

به نفرات چهارم تا دهم هر محور: لوح تقدیر جشنواره، هدایای نفیس یا تخفیف شهریه اهدا می‌گردد.

### **تشویق مراکز استان، واحدهای دانشگاهی و عوامل اجرایی جشنواره:**

اداره کل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه به منظور رشد و توسعه فعالیت های فرهنگی و اجتماعی در همه سطوح، اقدام به ارزیابی میزان توسعه اینگونه فعالیت‌ها در استان‌ها و واحدهای دانشگاهی نموده است. در این جشنواره به تناسب شرکت دانشجویان سه واحد دانشگاهی که بیشترین شرکت کنندگان را داشته باشند پس از اعلام و تایید اداره کل فرهنگی و اجتماعی، از محل بودجه فرهنگی سازمان مرکزی مورد تشویق قرار می‌گیرند: رئیس، معاون دانشجویی و فرهنگی، مدیر فرهنگی و اجتماعی، کارشناس یا کارشناسان فرهنگی واحد و سایر عوامل اجرایی جشنواره با لوح تقدیر به انضمام کارت هدیه مورد تقدیر قرار خواهند گرفت.

تبصره ۱: تلاش خواهد شد لوح تقدیر به امضای مقام عالی دانشگاه و به همراه ثبت در پرونده ارتقاء همکاران باشد.

### **\* آدرس دبیرخانه جشنواره:**

تهران، خیابان شریعتی، خیابان شهید خاقانی، خیابان شهید عطاری مقدم، دانشگاه علوم پزشکی آزاد اسلامی تهران.

شماره تماس دبیرخانه واحد: ۰۲۱-۲۲۶۱۸۵۴۶ (آقای افشین متشرع)

شماره تماس مربوط به سازمان مرکزی: ۰۲۱-۴۷۳۵۱۳۲۷ (آقای پوریا محسنی کیا)

### جدول زمانبندی جشنواره فیلم صدتاییه ای «دید آزاد»

اداره کل فرهنگی و اجتماعی معاونت فرهنگی و دانشجویی دانشگاه آزاد اسلامی		برگزار کننده	
واحد علوم پزشکی آزاد اسلامی تهران		مجری و میزبان جشنواره	
«دید آزاد» یادواره شهید سید مرتضی آوینی (اولین جشنواره سراسری تولید فیلم صدتاییه‌ای دانشگاه آزاد اسلامی)		نام جشنواره	
دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم پزشکی آزاد اسلامی تهران		مکان	
کلیه دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی داخل و خارج کشور		شرکت کنندگان	
تولید فیلم کوتاه ۱۰۰ ثانیه‌ای در ۵ محور کلی: ۱- محور فرهنگی (سبک زندگی اسلامی، ایرانی و دانشجویی، وحدت و همدلی، ازدواج و تحکیم بنیان خانواده، مدافعان سلامت، رزمایش مواسات و کمک‌های مؤمنانه، نگاه آزاد دانشجویی) ۲- محور دینی و مذهبی (اخلاق و معنویت، نماز و نیایش، ایثار، جهاد و شهادت، حماسه حسینی) ۳- محور اجتماعی (کار جهادی، آسیب‌های اجتماعی و رسالت دانشگاه، استقلال، اقتدار و عزت ملی) ۴- محور اقتصادی (جهش تولید) ۵- محور ویژه (سردار حاج قاسم سلیمانی).			
مقیاس جغرافیایی اجرا	توضیحات	فعالیت/ اقدام	تاریخ
کشوری	معرفی جشنواره در تمامی واحدهای استانی و جذب مخاطب	فراخوان اولیه شرکت در جشنواره	۱۳۹۹/۰۲/۳۰
کشوری	در این تاریخ مهلت فرستادن فیلم‌ها به پایان می‌رسد	آخرین مهلت ارسال آثار	۱۳۹۹/۰۷/۱۰
واحد علوم پزشکی	داوری مقدماتی آثار فرستاده شده و انتخاب آثار راه یافته به بخش نهایی	داوری آثار ارسالی	۹۹/۰۷/۱۵ الی ۱۳۹۹/۰۷/۳۰
کشوری	برگزاری اختتامیه و اهدای جوایز به نفرات برتر و تشویق همکاران واحدهایی که بیشترین شرکت کننده را در جشنواره داشته‌اند.	اختتامیه جشنواره	۱۳۹۹/۰۸/۱۲